

ŹRÓDŁA ILUSTRACJI

Mapy: redakcja kartograficzna NE.

Rysunki: archiwum NE, Andrzej Dukata, Laura Maziewska, Zbigniew Mieruński, Paulina Podolska, Joanna Ptak.

Zdjęcia: archiwum NE; **Archiwum Państwowe w Kielcach** (powojenne plakaty propagandowe); **BE&W** – AKG Images (pokłon), Alamy (rysunek satyryczny 1820 r., wnętrze kościoła), World History Archive (Otton na tronie); **Adam Brzoza**/www.adam-brzoza.com (stok narciarski na Mosornym Groniu); **FORUM** – Kacper Kowalski (elektrownia Żarnowiec), Zbigniew Trybek (podpisanie Porozumień Sierpniowych); **Getty Images** – E+/alexsl (Morskie Oko), iStockphoto/peangdao (sawanna), iStockphoto/Viktor Nikitin Zhaubasar (tajga); **Muzeum Narodowe w Poznaniu** (męczeństwo Św. Stanisława); **PAP/Erazm Ciołek** (21 x TAK, L. Wałęsa w Stoczni 1980); **POLONA/Biblioteka Narodowa** (plakat propagandowy „Potrójny Stalin”, pocztówka propagandowa z 1914 r.); **Shutterstock** – Aleksander Bolbot (las łęgowy), Daniel Prudek (półpustynia), Lee Nanjoo (Pistolet dla pokoju), Naisakorn (sawanna), Pyty (Śnieżka), Tadeusz Ibrom (Bieszczady); **Michał Sońnicki** (Masyw Babiej Góry); **Śląska Biblioteka Cyfrowa** (plakat propagandowy „Ślązacy. Bacność!”).